

Linha de Pesquisa: História Social e Suas Múltiplas Formas

Disciplina: História social e suas múltiplas formas 2: Culturas políticas, conceitos e experiências.

Professor Dr. Marcos Aurélio de Paula Pereira.

### 1. Ementa:

O curso objetiva o estudo da cultura política a partir das interações sociais e diversos significados dos campos sócio-políticos. Valoriza-se as perspectivas conceitual e de pesquisa entre as múltiplas sociabilidades, as representatividades e os atores históricos. As configurações das análises sobre a sociedade serão discutidas a partir das identidades construídas em contextos sociais específicos e em campos que se configuraram nas perspectivas da história sobre o social. A história social e a cultura política perpassam-se mutuamente nesse viés, constituindo-se como propósito do curso.

### 2. Unidades

I- Para uma história cultural do sócio-político

II. Cultura Política: algumas definições

III- História social e questões de cultura política

IV- Experiências: redes clientelares: hibridismos, corrupção e perspectivas analíticas contemporâneas sobre o passado.

### 3. Formas de avaliação:

Serão aplicadas duas etapas avaliativas.

- a) Participação e discussão em sala de aula através de seminário, a ser apresentado em dupla, de um dos temas/ textos (unidades II, III e IV).

- b) Elaboração de um trabalho final abordando qualquer tema pertencente ao curso e discutido em sala. Trabalho editado nas normas da ABNT. Máximo de 20 páginas, mínimo 14.

## 4. Bibliografia:

### Unidade I

- BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. 2. ed. – Belo Horizonte: Editora UFMG, 2013
- KUSCHNIR, Karina & CARNEIRO, Leandro Piquet. As Dimensões Subjetivas da Política: cultura política e antropologia da política. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 13, n. 24, 1999, p.227-250.
- BACZCKO, Bronislaw. *La responsabilité morale de l'historien*. Michel Porret (ed.), Publications de la Sorbonne, septembre 2016, coll. Tirée à part.
- SHILLS, Edward. *Centro e periferia*. Lisboa: Difel, 1992

### • Unidade II

•

- BERSTEIN, Serge. "A cultura política." In: RIOUX, Jean-Pierre & SIRINELLI, Jean-François. *Para uma História Cultural*. Lisboa: Estampa, 1998
- MOTTA, Rodrigo P.S. (org.). *Culturas Políticas na História: Novos Estudos*. Belo Horizonte: Argvmentvm, 2009. pp.13-37.
- BOURDIEU, Pierre. *Sobre o Estado. Cursos no Collège de France. (1989-1992)*. Companhia das letras, 2014
- POCOCK, J. G. A. *Linguagens do ideário político*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2003

### • Unidade III e IV

- .ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas: reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
- RANCIERE, J.A *partilha do Sensível: estética e política*. Tradução: Mônica Costa Netto. 2a Ed, São Paulo; Editora 34, 2009
- DEBORD, Guy. *A Sociedade do Espetáculo*. Belo Horizonte: Coletivo Acrático Proposta, 2003.

- DOSSE, François. *O Desafio Biográfico: escrever uma vida*. Tradução Gilson César Cardoso de Souza. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2009.
- EISENSTADT, S. N. & RONIGER, L. *Patron, Client and friends: interpersonal relations and the structure of trust in society*. Cambridge: University Press, 1984
- GOUVEA, M. F. S. & FRAGOSO, J. L. R. (orgs.) *Na trama das redes. Política e negócios no império português, séculos XVI-XVIII*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2008
- CANCLINI, Néstor García. *Culturas Híbridas - estratégias para entrar e sair da modernidade*. Tradução de Ana Regina Lessa e Heloísa Pezza Cintrão. São Paulo: EDUSP, 1997
- GREENE, Jack. *Authorities negotiated.:Essays in Colonial Political and Constitutional History*. Londres: University Press Virginia, 1994
- LOZARES, Carlos. La teoria de redes sociales. In: *Papers- revista de sociologia*, vol.48, Barcelona, 1996, 103-126.
- CARDIM, Pedro, HERZOG, Tamar. IBÁÑEZ, Jose Javier Ruiz. SABATINI, Gaetano. eds. *Polycentric Monarchies. How Did Early Modern Spain and Portugal Achieve and Maintain a Global Hegemony, Brighton and Portland: Sussex Academic Press, 2012*
- ROMEIRO, Adriana. *Corrupção e poder no Brasil. Um história, séculos XVI a XVIII*. Belo Horizonte: Autêntica editora, 2017, cap. A corrupção na história: conceitos e desafios metodológicos.
- PEREIRA, Marcos Aurélio de Paula. alguns casos de enriquecimento e conflitos políticos de governadores na América portuguesa. In: *VARIA HISTORIA*, Belo Horizonte, vol. 28, nº 47, p.279-299, jan/jun 2012
- ROSENTAL, Paul-André. Construir o macro pelo micro Fredrik Barth e a microstória. In: REVEL, Jacques. *Jogos de escalas: a experiência da micro-análise*. Rio de Janeiro: FGV, 1998
- GRAFE, Regina. Polycentric states, the Spanish reigns and the « falitures » of mercantilism. In : STERN, Philip j. WENNERLIND, Carl. *Mercantilism reimagined*. Oxford : Univerity press Oxford, 2013, pp. 241-262
- SÁNCHEZ, Manuel Herrero. (ed.). *Repúblicas y republicanismos en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)*. Madrid: FCE, Red Columnaria, 2017.